

Venerdì a Vicenza cerimonia di consegna dei riconoscimenti ai progettisti, ai committenti per le opere realizzate nel mondo organizzata da Ala Assoarchitetti con la regione Veneto

Premio Dedalo Minosse, dietro le quinte dell'architettura di qualità

Gabbiani: in mostra la testimonianza di una scuola di *italian style* d'eccellenza dalla Cina, in Polonia e Kazakistan

DI BRUNO GABBIANI
PRESIDENTE DI ALA
ASSOARCHITETTI

Malgrado il difficile momento economico, Ala con il sostegno della regione Veneto e di altri coraggiosi sostenitori, ha organizzato l'ottava edizione del premio Dedalo Minosse alla committenza.

Ancora una volta il meglio dell'architettura mondiale è esposto nella mostra allestita nei luoghi palladiani di Vicenza, in attesa di spiccare il volo verso alcuni dei 52 paesi concorrenti.

Ala organizza il premio per promuovere la qualità dell'architettura italiana, che pur a fatica tiene il passo sia con quelle dei Paesi occidentali, sia con quelle del Bric e di altri paesi emergenti.

Opere eccellenti di nostri architetti sono state infatti realizzate nell'ultimo quinquennio, in molti paesi lontani con committenti locali, a testimonianza di una scuola e di una tradizione che nel solco dell'*italian style* ancora riscuotono appeal e ammirazione nel mondo. Ognuno di tali progetti costituisce un'avventura fatta di rischi, delusioni, difficoltà, ma anche di risultati

esaltanti: tra i tanti quelli ottenuti a Cracovia, piuttosto che in Kazakistan o in Cina, dove le opere di assoluto prestigio presentate al Dedalo Minosse, sono state portate a compimento da nostri connazionali, spesso con l'impiego di tecnologie e prodotti italiani.

Capacità e coraggio che nei progetti di opere da realizzare in Italia spesso s'infrangono invece contro le molteplici barriere di una burocrazia che appiattisce tutti i risultati; del clientelismo che sfianca i giovani prima che possano esprimersi; della demagogia che affida prioritariamente i progetti a strutture interne della pubblica amministrazione, che non possiedono né le competenze né gli strumenti e la capacità per farne opere di qualità; di un conformismo ipocrita che erge a scudo culturale la notorietà e l'autorevolezza mediatica di multinazionali della progettazione, per raggiungere obiettivi di massificazione del risultato economico; e infine della prassi rovinosa degli sconti sotto costo, che rendono torbide e impraticabili per gli studi più sani, le stesse gare pubbliche di progettazione.

È questo il momento di un radicale ripensamento del sistema amministrativo del pae-

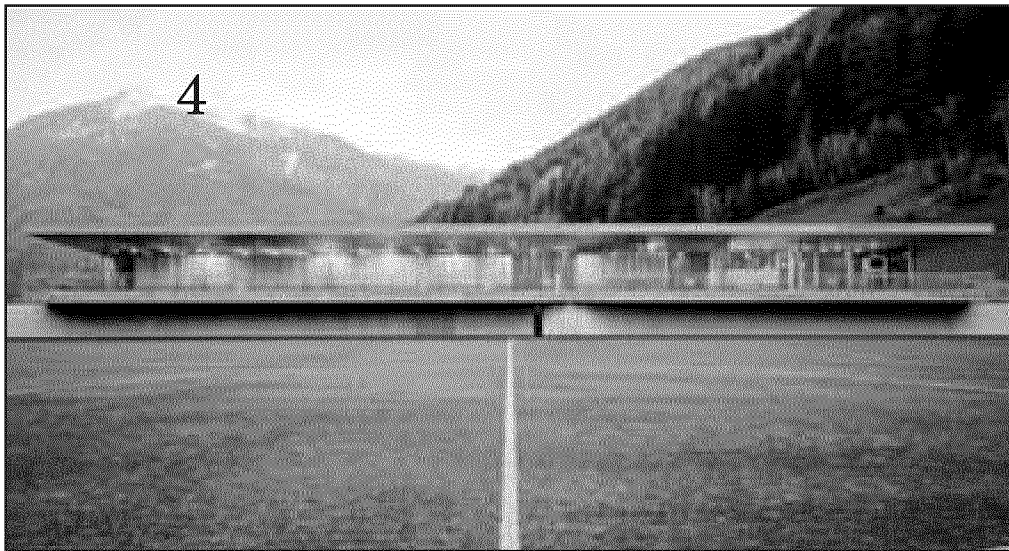
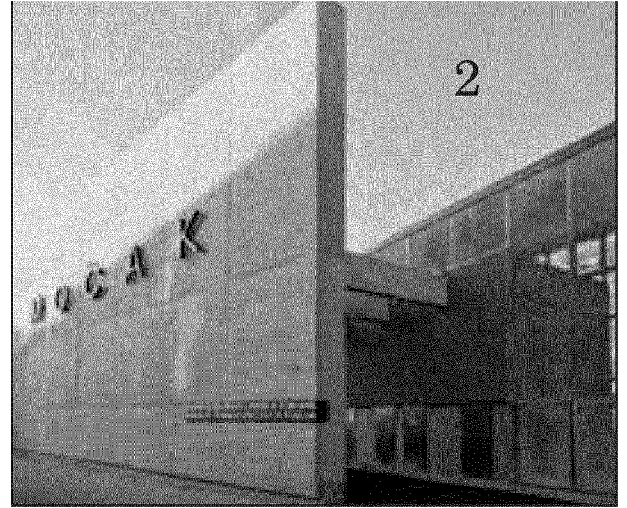
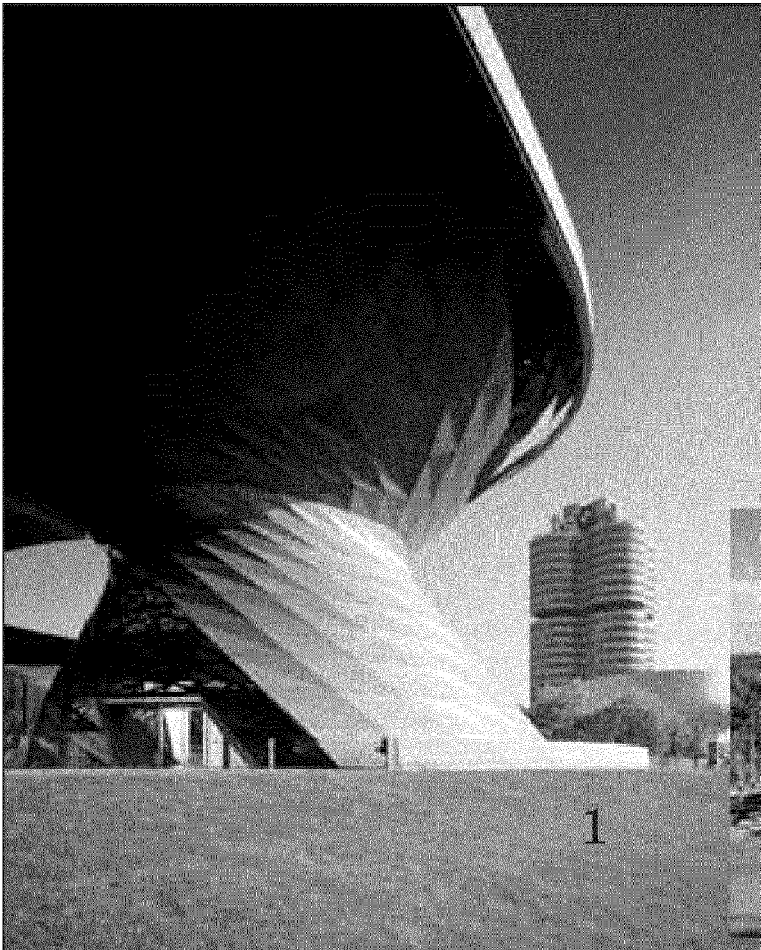
se e la necessità di operare un profondo riordino normativo e etico, che passa attraverso delegificazione, semplificazione, sussidiarietà, trasparenza, liberalizzazione, appare un obiettivo vitale anche per il mantenimento del settore della progettazione. Un comparto che costituisce una necessità primaria per la qualità della vita degli italiani e un patrimonio economico e culturale dell'intera società, oltre che rappresentare una fonte di reddito per alcuni milioni di addetti alla progettazione, alle costruzioni e alla produzione di componenti per l'architettura. Una filiera che opportunamente promossa potrebbe contribuire ad aumentare sostanzialmente il pil, mentre oggi registra un deficit pesante per l'importazione di servizi professionali di progettazione dall'estero.

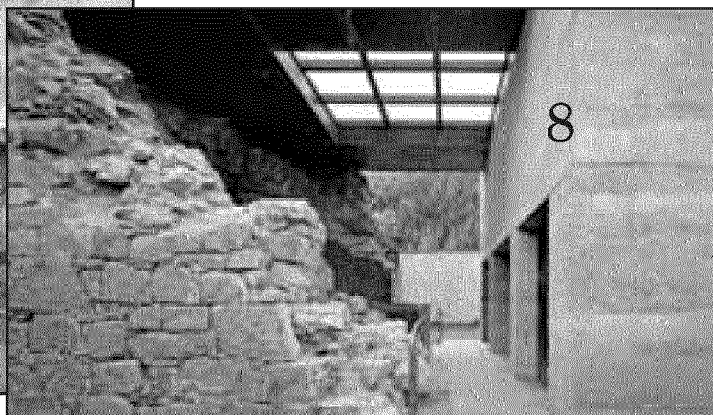
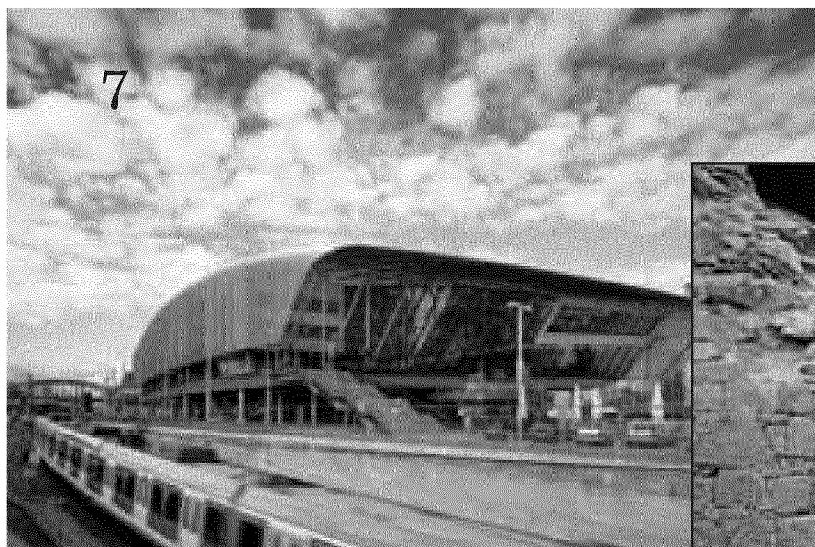
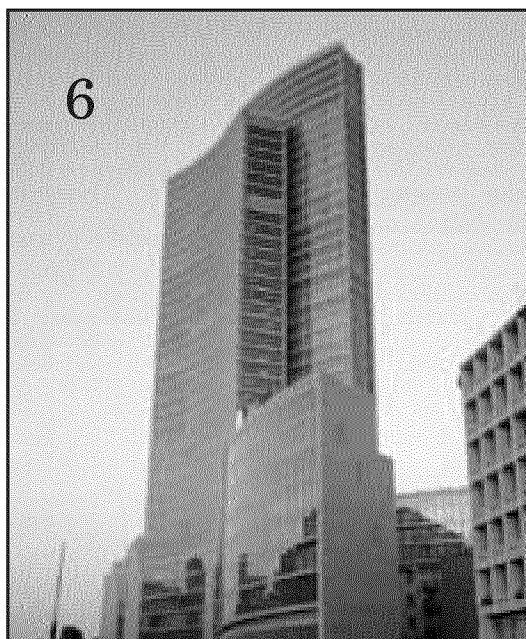
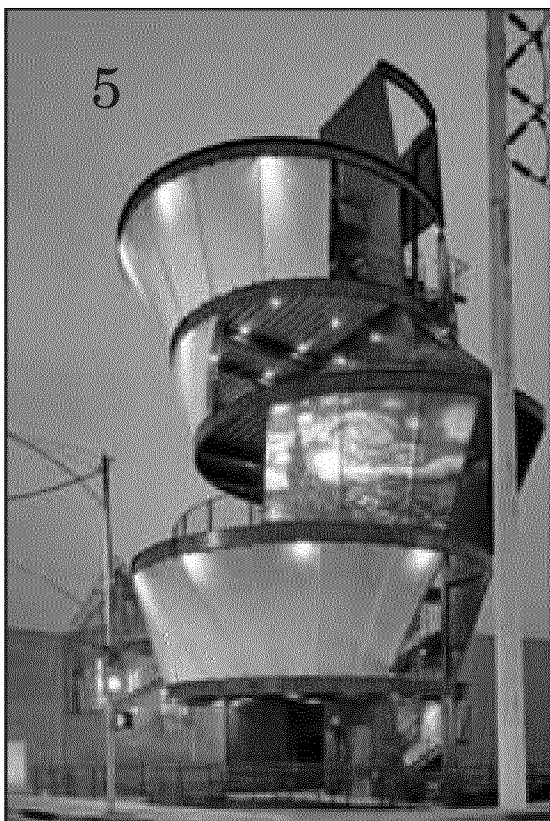
L'appello è quindi rivolto a tutti le componenti professionali, industriali, finanziarie, commerciali della filiera delle costruzioni, affinché trovino unità d'intenti per determinare un effettivo risanamento, che incentivi l'impiego delle professionalità disponibili e rilanci la qualità diffusa delle realizzazioni.

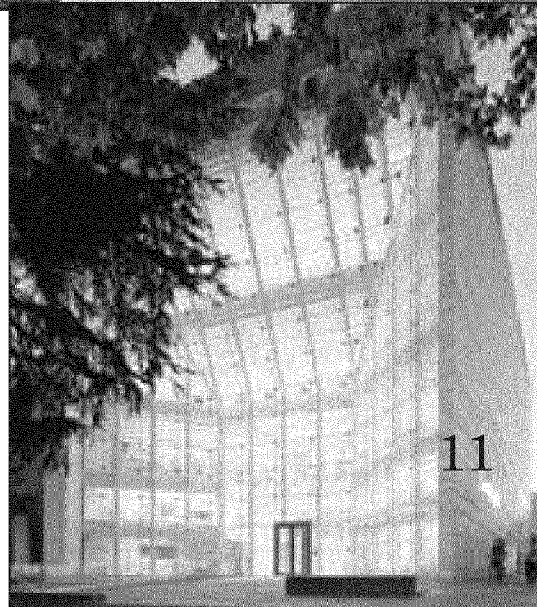
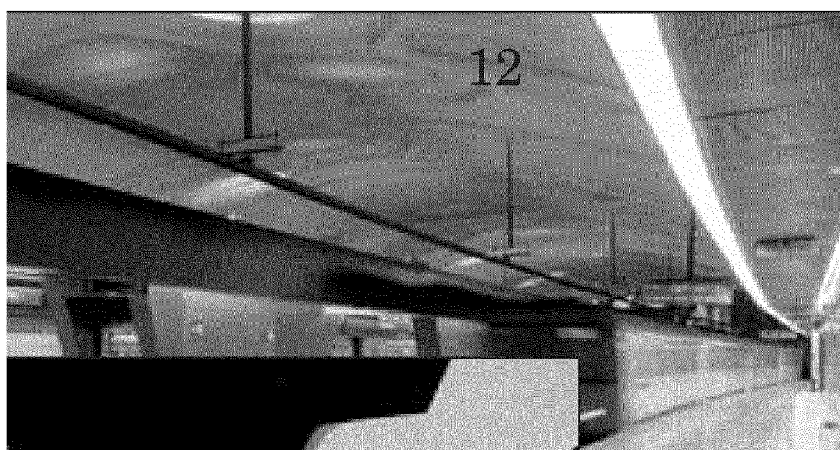
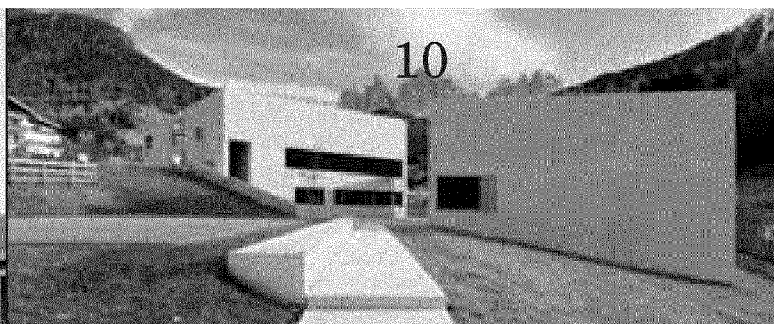
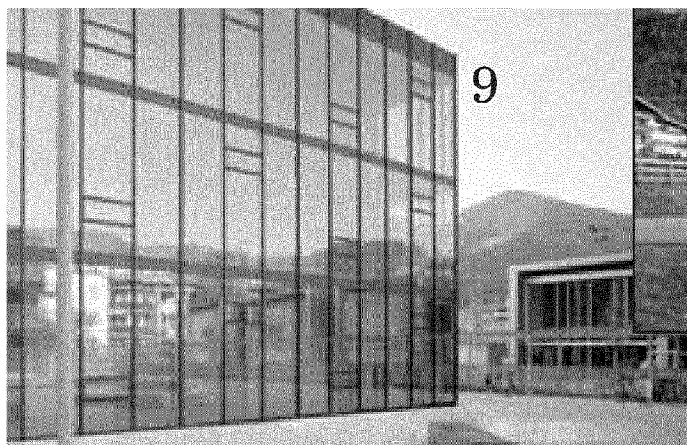
—© Riproduzione riservata—■

Tutti gli sponsor e i supporters

Main sponsor: Caoduro Lucernari. Sponsor: Smeg Tecnologia che arreda, Essequattro distributore ufficiale Tormax, GranitiFiandre, Holzbau, Savogi, Associazione industriali della provincia di Vicenza, sezione costruttori edili. Friends: abc.it Blumohito, Bonetto Art Legno, GruppoMashG&T, ivdesign.it, Laboratorio Morseletto, Polygraf srl, Rossi & Arcandi, Segnobit, Unicredit Banca, Vicenza.com, Zurich-Agenzia Veas. Con l'aiuto di with the support di Cciaa della provincia di Vicenza, Confprofessioni, Inarcassa







DIDASCALIE FOTO

1) Premio Internazionale Dedalo Minosse alla
Committenza di Architettura

Committente: BMW AG

Progetto: Coop Himmelb(l)au, Wolf D.Prix /
W.Dreibholz & Partners ZT GmbH

Opera: BMW Welt, Munich

Realizzazione: 2007, Monaco (Bavaria), Germania

2) Premio Ala - Assoarchitetti

Committente: Gmina Miejska Krakow, Zarzad
Budynkow Komunalnych, Sindaco: Jacek Ma-
jchrowski

Progetto: Claudio Nardi (capogruppo) e Leonardo
Maria Proli

Opera: Mocak, Museum of contemporary art Kra-
kow

Realizzazione: 2010, Krakow, Polonia

3) Premio Internazionale Dedalo Minosse alla

Committenza di Architettura - Occam Under 40

Committente: Silva Family

Progetto: Forte, Gimenes & Marcondes Ferraz

Opera: Grid House

Realizzazione: Serra da Mantiqueira (São Paulo)
Brasile

4) Premio ALA - Assoarchitetti Under 40

Committente: Comune di Valle Aurina

Progetto: Stifter + Bachmann

Opera: Centro Sportivo San Martino

Realizzazione: 2007, Comune di Valle Aurina (Bol-
zano), Italia

5) Premio Speciale l'Arca

Committente: Samitaur Constructs, Frederick
and Laurie Samitaur Smith

Progetto: Eric Owen Moss Architects

Opera: Samitaur Tower

Realizzazione: 2010, Culver City (California),
USA

6) Premio Speciale Caoduro
Committente: Infrastrutture Lombarde
Progetto: Pei Cobb Freed
Opera: Palazzo Lombardia
Realizzazione: 2010, Italia/Usa

7) Premio Speciale Regione del Veneto
Committente: Hochtief Projektentwicklung GmbH
Progetto: Auer+Weber+Assoziierte
Opera: Central bus station
Realizzazione: 2009, Monaco (Bavaria), Germania

Premio Speciale GrantitiFiandre Special prize
Committente: Provincia Autonoma di Bolzano
a.

8) Progetto: Markus Scherer con Walter Dietl

Opera: Recupero del Forte di Fortezza
Realizzazione: 2009, Fortezza (Bolzano), Italia
b.

9) Progetto: Peters + Keller Architekten Bda
Opera: Nuovo liceo pedagogico Josef Gasser e scuola materna a Bressanone

Realizzazione: 2008, Bressanone (Bolzano), Italia

c.
10) Progetto: Burger - Rudacs Architekten
Opera: Nuovo centro per visitatori del parco naturale Puez-Odle, scuola elementare e scuola materna a Funes

Realizzazione: 2009, Funes (Bolzano), Italia
d.

11) Progetto: Ksv Krüger Schuberth Vandreike
Opera: Nuovo museo di arte moderna e contemporanea Museion a Bolzano
Realizzazione: 2008, Bolzano, Italia

Premio Speciale Bob Noorda
Committente: Transports Metropolitans de Barcelona

Progetto: ON-A, Jordi Fenández, Eduardo Gutiérrez, Francine M.J. Houben

a.
12) Opera: Metro Station Sant Andreu
Realizzazione: 2010, Barcelona, Spain

b.
13) Opera: Metro Station Drassanes
Realizzazione: 2009, Barcelona, Spain

